Max Bruch

Concerto No. 1 for Violin and Orch, Op. 26



# Horn I

in E♭.

**I. Vorspiel.**

**Allegro moderato.**

Pauken *pp* *p* *p* Viol. Solo *cresc.* *p* Viol. Solo *pp*

*ff* *rf* *rf* *p* **A** 8 *pp*

7 *colla parte* **B** *a tempo* 1 1 *ff* 7 *riten.* Horn III. 2 *p*

*a tempo* 4 *ritard.* **Un poco più lento.** 1 4 Viol. Solo *sfz* *espress.*

1 *p* *sfz* *colla parte* *p* *pp* **C** **Tempo I.** *mf*

*cresc. poco* 7 *string: poco a poco* 17 Viol. Solo **Un poco più vivace.** *ff*

**D** 1 *ff* *sfz* *sfz*

2 *ff*

2 *ff* **E** *poco ritard.* **Tempo I.** (All° mod^to) *p*

Viol. Solo *pp* 2 *p* *a tempo* (All°) *string.* 3 *ff*

**F** **Allegro moderato.** *ff* 4 *f* *f* 6 *attacca*

# Bruch — Concerto No. 1 for Violin, Op. 26



## Horn I.

**II. Adagio.**

13 A 1 B *pp*

*poco rit. a tempo* C 4 D 3 1 6 *fp* *fp* *p*

4 1 E 4 *sempre p* *p*

*ritard.* *a tempo* F 11 *pp* *cresc.* *pp* *pp* *pp*

4 2 G 5 3 H *p* *f* *f* *f sempre cresc.* *ff*

3 2 I Solo *ff* *p* *p* *p* *pp* *espress.*

6 K 2 L 3 *pp* *espress.* *p*

in D.

**III. Finale.**

**Allegro energico.**

8 A *p* *cresc.* *f* *mf* *p*

1 *p* *p*

2 B 4 2 *p* *ff* *p*

6 C *pp* *ff* *ff*

D *sfr* *sfr*

# Bruch — Concerto No. 1 for Violin, Op. 26

## Horn I.

cresc. molto cresc.

sempre ff

poco rit. a tempo

decresc.

cresc. molto cresc.

cresc.

stringendo poco a poco

Solo

Presto.

Horn II

Max Bruch

Concerto No. 1 for Violin and Orch, Op. 26

in E♭.

I. Vorspiel.

Allegro moderato.

Viol Solo

Viol. Solo

pp Pauken p p cresc. p pp

A 7 10 colla part.

ff rf rf p pp

B a tempo 1 ff 7 2 3 Horn I. 4 1 Un poco più lento.

ritard a tempo ritard. 5 Horn I.

1 col par. C a tempo mf cresc. poco

7 string. poco a poco 17 Viol. Solo Un poco più vivace. D 1

ff

ff sfz sfz

2 2 E

ff ff

poco ritard. Tempo I. (All° mod¹°) Viol Solo 3 a tempo (Allegro.) string.

p pp 3

ff F Allegro moderato. 4 6 ff f f attacca

II. Adagio. A 1 3 poco ritard.

pp

a tempo C 13 Horn I B 2 1

fp ritard. a tempo

6 4 fp 4 D 16 E 12 2 2 F 17

2 G 5 Horn I. sempre cresc.

3 f f f ff H ff p

I K 5 3

6 11 ppp L p

in D.

III. Finale.

# Horn II.

Allegro energico.

10 *p* *cresc.* *f* *mf* A 13 *p* 2

B *ff* 10 *pp* 2 *cresc.* C *ff*

*ff*

D *sfr* *sfr* *p* *fp*

7 *p* 8 *molto cresc.* E *ff* *sempre* *ff*

10 *p* *sf* 2 *p* *p*

*p* 8 *poco rit.* *a tempo* 2 16 F *ff*

*ff* *ff*

G 8 *p* *p* 13

H *molto cresc.* *ff* *rf* 6 *p* 1 *cresc.*

5 *f* *p* *p* 4 *p*

I 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 4 *pp*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *p* *p* *cresc.* 1 K *ff*

2 *p* *cresc.* *ff* 26 *f*



Presto.

*p* *ff* *rfz*

# Horn III

Max Bruch

## Concerto No. 1 for Violin and Orch, Op. 26

**in B♭**

### I. Vorspiel

**Allegro moderato.**

5 Viol. Solo 2 Viol. Solo *pp* *p* *ff* *rf* *rf* A *p* 8

*pp* 1 *pp* 4 *colla parte* 1

B *a tempo* *ff* 4 *rit.* 2 *p* *a*

*tempo* 3 *rit.* **Un poco più lento.** 1 *pp* 5 *ad lib.* C **Tempo I.** 2 2 *mf*

*cresc. poco* *p* *pp*

16 **Un poco più vivace.** D 3 3 1 *string. poco a poco* *ff* *ff*

*f* *ff*

2 2 E *poco rit.* **Tempo I.** *ff* *ff* *a tempo* (All° mod°) *string.* *p*

(All° mod°) 2 *p cresc.* *p* 3 *ff*

F **Allegro moderato.** *ff* *f* *f* *f* 6 *attacca*

### II. Adagio.

13 A 11 B 2 *poco rit.* *a tempo* 1 C 6 4 Horn I. *fp*

# Horn III.

Finale.

in C. Allegro energico.

*fp* *p* *pp* *mf* *p* *rit.* *a tempo* Clarinette. *p* *cresc.* *f* *f* *f sempre cresc.* *ff* *ff* *p*

*p* *p cresc.* *ff* *ff* *ff* *sf* *sf* *ff* *rf* *cresc.* *p* *poco rit.* *a tempo* *ff* *ff* *p* *p* *ff* *rf* *p* *cresc.* *f* *p* *ff* *ff*

*Solo*

*str. poco a poco* *un poco marcato*

Presto.

*ff* *rfz*

# Horn IV

Max Bruch
Concerto No. 1 for Violin and Orch, Op. 26

**in B♭**
**I. Vorspiel.**
**Allegro moderato.**

Viol. Solo
5 2 A 9
*p* *pp* *f* *rf* *rf* *p*
10 *colla parte* B *a tempo* 1
*pp* *ff*
*rit* *a tempo* *ritar.* **Un poco più lento.** 5 2
*p* 2 9 1 *pp* *ad lib.*
C **Tempo I** Horn I 2 7 *string. poco a poco* 1 2 3
*mf* *cresc. poco* *p*
4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18
*p* *p cresc.*
**Un poco più vivace.** D 1
*ff* *ff* 3 3 *ff*
2
*ff*
2 E *poco ritard.*
*ff* *ff* *p*
**Tempo I.** (Allegro moderato.) Viol Solo *a tempo* (Allegro.) *string.*
2 *p cresc.* *p* 3 *ff*
F **Allegro moderato.** 6
*ff* *f* *f* *f*

**II. Adagio** A 11 B 2 *poco ritar.* *a tempo* C 6 Horn I. 4 D 6 *pp*
13 1 6
1 E 7
*mf* *p* *p*

# Horn IV.

ritar. a tempo F 17 2 G 3 Clarinette

H cresc. f f f sempre cresc. ff ff p

4 I 11 K 8 L 6 p pp

## III. Finale.

Allegro energico.

in C. 12 Horn II. 13 14 cresc. 1 A 17 B ff

18 C ff ff

D 27 sfr sfr

E ff 17 sf p

8 poco a poco rit. a tempo F 2 16 ff

ff

G 20 2 H p p cresc. cresc. ff

4 1 rf p cresc.

20 I 28 K f ff 4 ff

4 L 24 Presto. string poco a poco 6 ff rfz Fine.